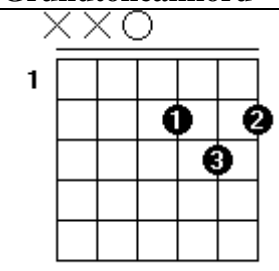
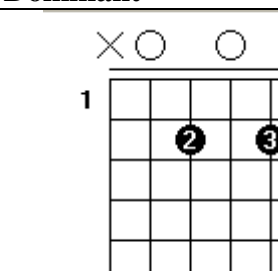
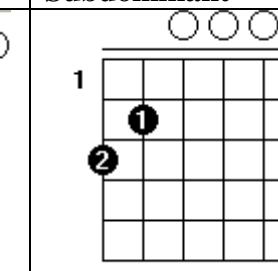
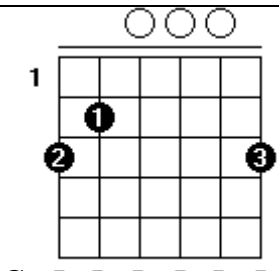
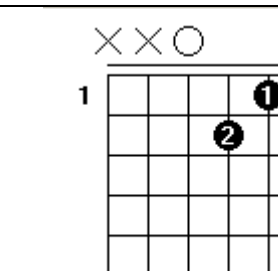
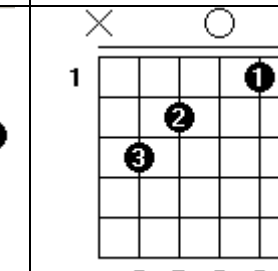
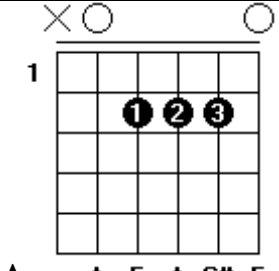
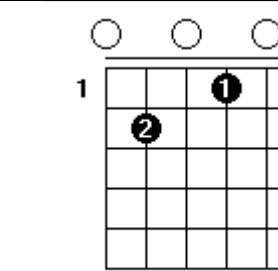
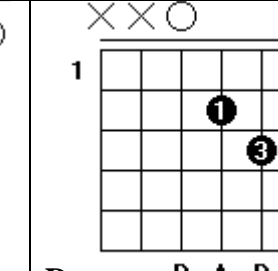
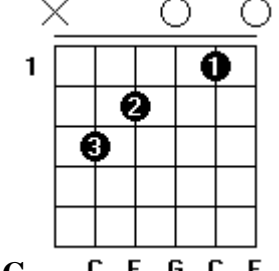
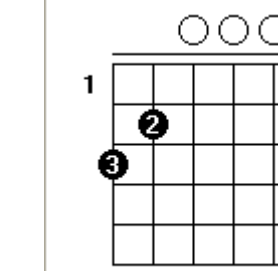
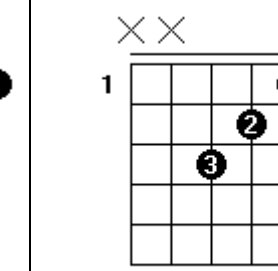
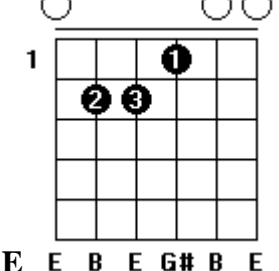
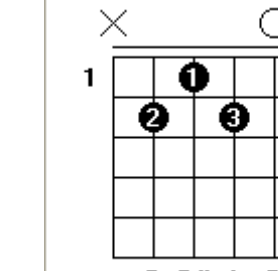
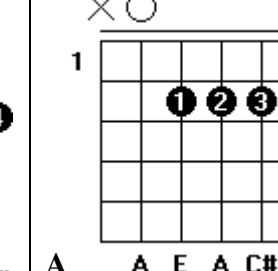


	Grundtoneakkord	Dominant	Subdominant
<p><b>D-dur</b>            Dette er den oplagte begyndertoneart, da de to vigtigste akkorder er lette at skifte imellem. Ligger højt i tonelejet, svær med mere end 3 akkorder.</p>	 <p>D D A D F#</p>	 <p>A7 A E G C# E</p>	 <p>G G B D G B G</p>
<p><b>G-dur</b>            Ligger dybt i tonelejet, og kan være svær, men den har en fyldig klang og er let, når der skal være mere end 3 akkorder.</p>	 <p>G G B D G B G</p>	 <p>D7 D A C F#</p>	 <p>C C E G C E</p>
<p><b>A-dur</b>            Forholdsvis let med kun 3 akkorder, mere end 3 akkorder er den svær. Har fyldige bastoner, der klinger godt, og den ligger højere end G, men lavere end C</p>	 <p>A A E A C# E</p>	 <p>E7 E B D G# B E</p>	 <p>D D A D F#</p>
<p><b>C-dur</b>            Rimelig svær i starten, men først når disse 3 akkorder er lært, så er den let at spille med mere end 3 akkorder. Mellemtoneleje.</p>	 <p>C C E G C E</p>	 <p>G7 G B D G B F</p>	 <p>F F A C F</p>
<p><b>E-dur</b>            Har en rimelig svær akkord i H7, svær med mere end 3 akkorder. Har fyldige bastoner, der klinger godt, Høj i tonelejet.</p>	 <p>E E B E G# B E</p>	 <p>H7 B D# A B F#</p>	 <p>A A E A C# E</p>

	Grundtoneakkord	Modalakkorden	Dominant	Subdominant
<p><b>A-mol</b> Den letteste mol-toneart, både med kun 3 akkorder og med mere. Velklingende dybe basstrengene. Ligger dybt i tonelejet.</p>	<p><b>Am</b></p> <p>A E A C E</p>	<p><b>G</b></p> <p>G G B D G B G</p>	<p><b>E7</b></p> <p>E B D G# B E</p>	<p><b>Dm</b></p> <p>D A D F</p>
<p><b>D-mol</b> Forholdsvis let, men med den svære Gm er sange med tre akkorder svære. Ligger højt.</p>	<p><b>Dm</b></p> <p>D A D F</p>	<p><b>C</b></p> <p>C C E G C E</p>	<p><b>A7</b></p> <p>A E G C# E</p>	<p><b>Gm</b></p> <p>Gm</p>
<p><b>E-mol</b> Har den svære H7 ligesom E-dur, men den klinger godt på de dybe basstrengene. Ligger højere end Dm.</p>	<p><b>Em</b></p> <p>E B E G B E</p>	<p><b>D</b></p> <p>D D A D F#</p>	<p><b>H7</b></p> <p>B D# A B F#</p>	<p><b>Am</b></p> <p>A E A C E</p>